

2011

Bridge klub Sarajevo

Ranko Tica

[OSVAJANJE ŠTIHOVA]

[Type the abstract of the document here. The abstract is typically a short summary of the contents of the document. Type the abstract of the document here. The abstract is typically a short summary of the contents of the document.]

SADRŽAJ

Zašto bi trebali naučiti igrati bridge	2
Uvod u bridge	2
Osvajanje štihova.....	3
Uvod u štihove	3
Redosljed odigravanja u štihu	4
Odgovaranje na boju.....	5
Odlaganje štihova	5
Odbacivanje.....	5
Osvajanje štihova rezanjem.....	6
Rezime o osvajanju štihova	6
Praktični primjeri osvajanja štihova.....	6
Osvajanje štihova solidnom bojom.....	8
Osvajanje štihova malim kartama u dugim bojama.....	10
Promocija štihova	13
Odigravanje kompletne bridge partije.....	15
Praktični primjer promocije štihova.....	21
Primjer osvajanja dodatnih štihova malim kartama u dugim bojama.....	22
Osvajanje štihova pravilnim redosljedom igranja karata	23
Impas kao tehnika osvajanja dodatnih štihova.....	25
Impas na kralja.....	25

BRIDGE

ZAŠTO BI TREBALI NAUČITI IGRATI BRIDGE

Evo nekih dobrih razloga:

- Bridge je predivna misaona igra. Provešćete predivno vrijeme igrajući bridge
- Bridge je najpopularnija igra sa kartama na svijetu
- Mnogi ljudi uživaju u bridgu kao vidu sportskog nadmetanja
- Drugi uživaju u bridgu kao društvenoj igri
- Igranje bridge je izvrsna vježba za vaš um
- Igrajući bridge poboljšaćete svoje mogućnosti rješavanja problema
- Igrajući bridge poboljšaćete svoje komunikacione sposobnosti
- Bridge je igra za sve godine, polove, nacionalnosti, rase i religije

Zato krenimo od početka.

UVOD U BRIDGE

Bridge se igra sa standardnim setom (špilom) od 52 karte. Džokeri se ne koriste. Standardni set od 52 karte sadrži 4 puta po 13 karata u svakoj od boja (♠ - pik, ♥ - herc, ♦ - karo, ♣ - tref). Na narednoj slici je svih 13 karona iz jednog šila složenih od A (asa) kao najjače karte do 2 kao najslabije karte.



Da bi se igrao bridge potrebna su 4 igrača koji igraju u parovima. Bridge je partnerska igra, imajte to uvijek na umu. Vaš partner ima isti cilj kao i vi i zato vodite računa da se prema njemu odnosite sa pažnjom i poštovanjem. Partneri sjede za stolom jedan naspram drugog. U bridgu je uobičajno da se igrači za stolom označavaju stranama svijeta. Tako da jedan par čine igrači koji sjede na pozicijama North-South (sjever-jug), a drugi par čine igrači koji sjede na pozicijama East-West (istok-zapad).

Jedna partija bridga počinje tako da jedan od igrača koji se u toj partiji zove dealer (djelilac) promiješa karte iz špila te da igraču desno od njega da presiječe špil. Nakon toga djelilac jednu po jednu, u pravcu kretanja kazaljke na satu, podijeli sve karte igračima za stolom tako da svaki igrač dobije 13 karata. Nakon dijeljenja igrači uzmu karte u ruke, prebroje ih licem okrenutim prema stolu da se uvjere da imaju tačno 13 karata i nakon toga slažu ih u ruci. Svaki igrač vidi samo svoje karte. Karte se u ruci slažu po bojama kao na narednoj slici:



Svaka bridge partija traje oko 10 minuta i na jednom bridge turniru odigraćete obično veći broj ovakvih partija u jednoj sesiji. Jedna od najboljih stvari u bridgu jeste da ćete u svakoj novoj partiji dobiti 13 novih karata. Vjerovatnoća da ćete dva puta u životu dobiti potpuno iste karte je tako mala da možete slobodno tvrditi da je svaka nova partija novi izazov.

Postoje dvije stvari koje se dese u svakoj bridge partiji:

- Licitacija
- Odigravanje

U svakoj bridge partiji licitacija uvijek prethodi odigravanju karata. Iako su ove dvije faze bridge partije potpuno različite po svojoj prirodi, njihov međusobni uticaj je ogroman. U toku licitacije ćete često razmišljati o odigravanju karata a u toku odigravanja ćete koristiti informacije koje ste prikupili u toku licitacije.

Nakon licitacije i odigravanja jedna bridge partija je završena i jedan par će zaraditi poene (kasnije će biti objašnjeno kako i zašto). Karte se nakon toga mješaju i ponovo dijele. Naravno tu aktivnost preuzima slijedeći igrač koji je lijevo od prethodnog djelioca. Cilj bridge igre jeste da vaš par akumulira više poena od vaših protivnika u toku niza bridga partija.

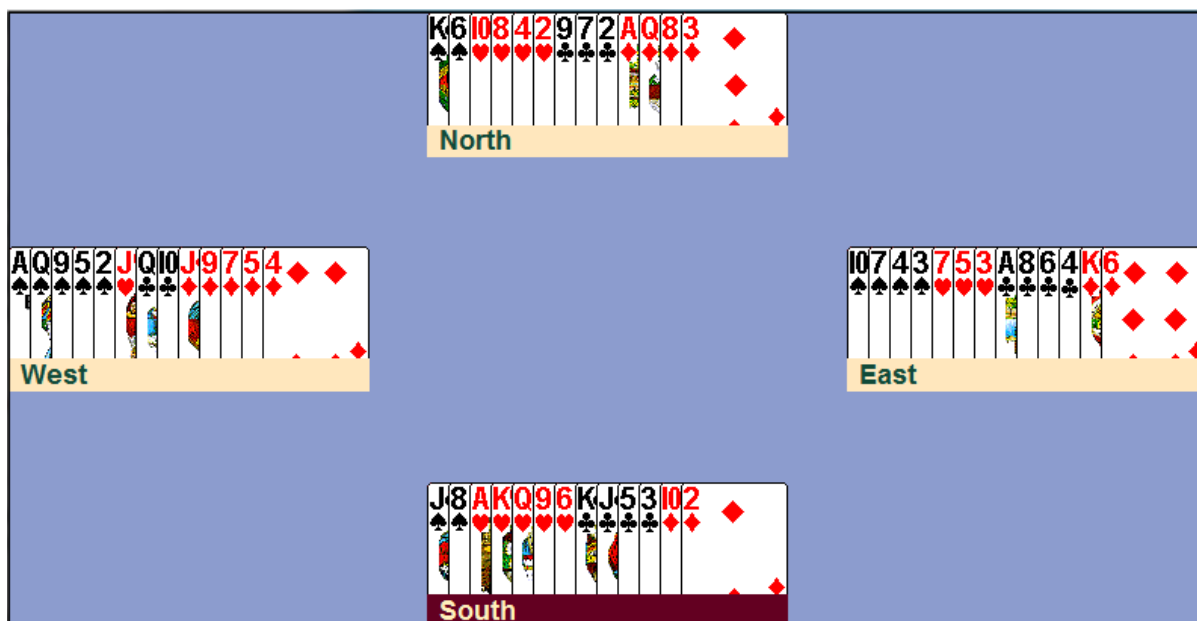
Istorijska tendencija mnogih bridge predavača jeste da veću pažnju i naglasak daje na licitaciju u odnosu na odigravanje u toku kurseva bridga za nove igrače. U ovom tekstu ćemo prekinuti sa tom tradicijom i prije svega obratiti pažnju na odigravanje u bridgu. Licitacijom ćemo se pozabaviti jednom kada postignete određeno znanje o osnovama odigravanja u bridgu. Razumjevanje prirode odigravanja u bridgu će koncept licitacije učiniti mnogo jednostavnijim.

OSVAJANJE ŠTIHOVA

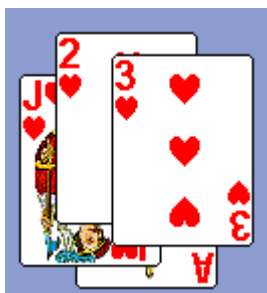
UVOD U ŠTIHOVE

Bridge je igra osvajanja štihova. Vjerovatno ste igrali druge igre sa kartama (herčevi, whist, pikovi, itd.) gdje štihovi igraju centralnu ulogu. Ako ste igrali te igre onda već imate iskustva sa osvajanjem štihova i odigravanje u bridgu neće biti problem za vas.

Međutim, iako niste imali iskustva kao igrač sa kartama, koncept osvajanja štihova u bridgu je dovoljno jednostavan da neće biti problem shvatiti ga. Predstavimo sebi jednu podjelu karata u bridgu, kao na narednoj slici:



Kada svaki od igrača odigra po jednu kartu dobije se jedan štih. Recimo kada bi iz ruke igrača koji je označen kao South odigrali A ♥, iz ruke Westa J ♥, iz ruke Northa 2 ♥ i iz ruke Easta 3 ♥ dobili bi jedan štih.



Pošto svaki igrač ima 13 karata u ruci nakon djelenja, ukupan broj štihova u jednoj bridge partiji je 13. Bridge literatura te štihove označava kao prvi štih, drugi štih,... trinaesti štih.

U prethodnom primjeru igrač na poziciji South je osvojio štih zato što je odigrao najjaču kartu u tom štihu A ♥.

Pretpostavimo za sada da je cilj u svakoj bridge partiji odnijeti što više štihova iako to nije baš potpuno korektan pristup u bridgu. Međutim uzmimo za sada da je tako.

Upamtite, bridge je partnerska igra. Štih koji vi ili vaš partner osvojite je vaš zajednički štih i zato ne treba da se nadmećete sa vašim partnerom ko će osvojiti štih. Vaš cilj je da zajedno osvojite što više štihova.

REDOSLJED ODIGRAVANJA U ŠTIHU

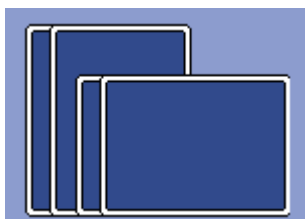
Vratimo se ponovo na prethodni primjer. Recimo da je prvi igrao igrač na poziciji South, slijedeći obavezno igra igrač koji je lijevo od njega tj. igrač na poziciji West, pa onda igrač na poziciji North i na kraju igrač na poziciji East. U bridgu se igra uvijek odvija u tzv. pravcu kretanja kazaljke na satu, što znači s lijeva na desno.

ODGOVARANJE NA BOJU

Uočimo i još jedno važno pravilo u bridgu. Nakon što je South odigrao A ♥ West je dodao J ♥ koji je 4 karta po snazi u ♥ boji, ali ipak slabija od A (Asa). Zašto nije recimo odigrao neku drugu manju kartu kao npr. 2 ♠. Razlog je pravilo koje kaže da ako posjedujete u svojoj ruci kartu iste boje kao što je boja karte koja je prva odigrana u štihi onda morate da stavite kartu iz te boje. Drugim riječima West je bio primoran da doda J ♥ pošto je to jedina ♥ karta u njegovoj ruci. Za razliku od njega igrač na poziciji East je mogao da doda najmanju kartu u ♥ boji (3 ♥) zato što je na raspolaganju imao više mogućnosti (753 ♥).

ODLAGANJE ŠTIHOVA

Za razliku od većine drugih igara sa kartama u bridgu se karte kod igranja jednog štiha ne stavljaju na sredinu stola jedna preko druge (kao što je prikazano na slici gore) već svaki igrač stavlja kartu licem okrenutim prema gore direktno ispred sebe, ali tako da svi ostali igrači vide šta je odigrao. Kada sva četiri igrača stave po jednu kartu i kad se ustanovi koji igrač, odnosno koja karta, je osvojila štih svaki igrač svoju kartu okreće licem prema dole (opet ispred sebe) i orijentiše je prema onom paru koji je osvojio taj štih. Karta koja je jednom okrenuta licem prema dole se više ne smije okretati niti gledati u toku partije. Slaganjem karata licem prema dole i orijentisanjem prema paru koji je osvojio štih uvijek je moguće lako prebrojati u bilo kojem dijelu igre koliko je koji par do tada osvojio štihova, kao na slici ispod:



U ovom primjeru vi ste osvojili prva dva štih, a vaši protivnici naredna dva.

ODBACIVANJE

Nastavimo sada sa odigravanjem nakon prvog štiha iz prethodnog primjera. Rekli smo da je igrač koji je odigrao A ♥ osvojio prvi štih, pošto je to najjača odigrana karta u tom štihi. Slijedeći štih opet počinje igrač koji je osvojio prethodni štih, to znači u našem primjeru igrač na poziciji South. Pretpostavimo da u drugom štihi igra K ♥. Sada se dešava jedna zanimljiva situacija. Igrač na poziciji West nema više karata u ♥ boji. Šta on sada može ili mora da igra? U bridgu je to pravilo vrlo jednostavno. Može da odigra bilo koju kartu iz neke druge boje. Bridge igrači koriste izraz **odbacivanje** kada igrač igra kartu neke druge boje. Upamtite ovaj pojam jer će nam trebati kasnije. Šta je logično da igra igrač na poziciji West. Vjerovatno nije logično da na K ♥ odbaci A ♠ pošto je to najviša karta u ♠ boji. Mnogo je vjerovatnije da će odbaciti neku malu kartu u drugoj boji kao što je recimo 2 ♠. Međutim, u bridgu to nije baš jednosmjernan proces. Odbacivanje karte treba da ima neki smisao, neko dodatno značenje osim što predstavlja puko odigravanje najmanje karte u nekoj boji. Odbacivanje u bridgu se najčešće koristi kao potencijalna mogućnost da se svom partneru saopšti neka informacija o svojim kartama. Pošto se čitava jedna oblast bridga bavi tom tematikom (signalizacija u bridgu) mi ćemo je ostaviti po strani za sada i vratiti se na nju kada bude vrijeme za to.

OSVAJANJE ŠTIHOVA REZANJEM

A sada je vrijeme da se spomenemo samo jedan aspekt licitacije koja je obavezni dio svake bridge partije kako bismo u potpunosti shvatili osvajanje štihova. Licitacija je kao što sama riječ kaže proces nadmetanja među parovima. Licitacija ima svoja striktna pravila o kojima ćemo kasnije govoriti detaljno, ali najjednostavnije rečeno, u fazi licitacije jedan par se bori protiv drugog da ustanovi, između ostalog, da li neka boja ima preimućstvo nad ostalima ili ne.

Ako se taj par izbori za to da neka boja ima preimućstvo nad ostalim bojama onda se ta boja smatra **adutskom bojom** i ona ima poseban tretman u toj partiji. Zapravo i najmanja karta iz adutske boje 2 (dvica) je u toj partiji jača od najjače karte iz ostalih boja A (asa). To zapravo znači da u svakoj partiji je neka boja adutska ili su sve boje ravnopravne (bežaduska igra). Da li će igra biti bezaduska ili adutska i koja je boja adut u slučaju adutske igre se ustanovljava u fazi licitacije i taj segment bridge igre ćemo naknadno detaljno objasniti. Ovdje ga napominjemo jer smo u prethodnom primjeru u drugom štihu vidjeli da igrač na poziciji West nije više imao ni jednu kartu u ♥ boji.

Prema pravilima bridga on je mogao da odigra bilo koju drugu kartu iz bilo koje boje. Ali koju će kartu odigrati zavisi i od toga da li se igra bezaduska igra ili adutska. Ako je bezaduska igra onda je logično da se odbacuje iz malom kartom iz neke druge boje. Ako je međutim adutska igra onda igrač na poziciji West ima mogućnost i da odigra neku kartu iz te adutske boje (ako ♥ nije adut) i da na taj način osvoji štih tzv. rezanjem, ali to nije obaveza za njega. Znači ako je adutska igra igrač koji nema ni jednu kartu u boji koja se igra u tom štihu može da se odbaci iz neke druge neadutske boje ili da izvrši rezanje nekom kartom iz adutske boje.

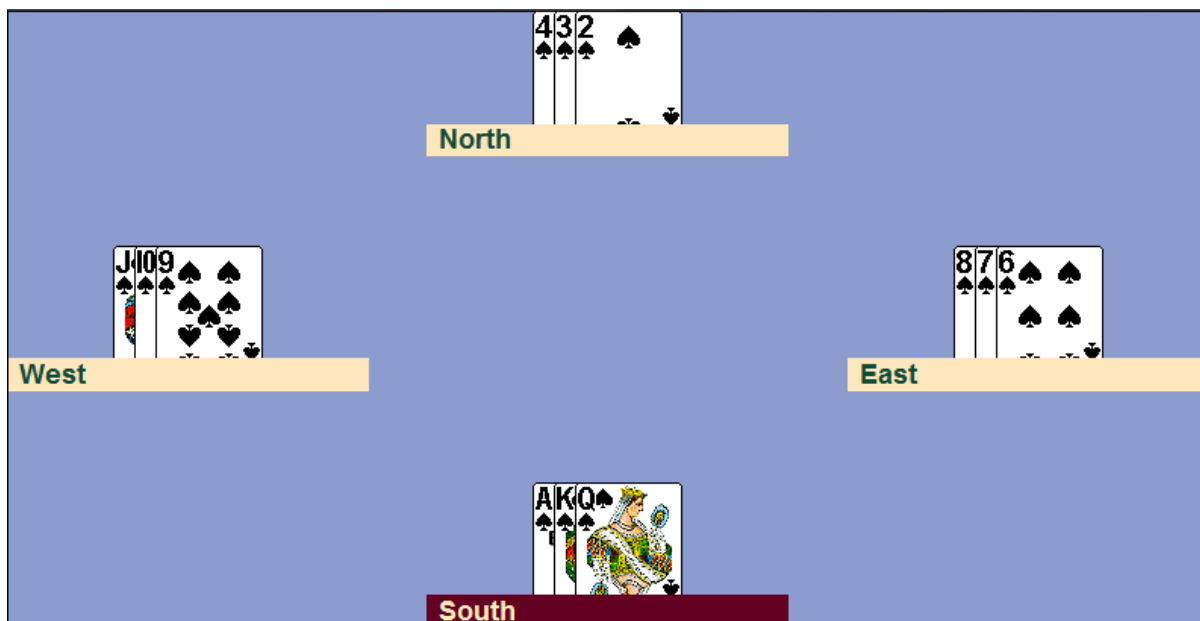
REZIME O OSVAJANJU ŠTIHOVA

Prije nego nastavimo dalje napravimo mali rezime o osvajanju štihova.

- Štih se sastoji od 4 karte koje su odigrali svaki igrač za stolom po jednu
- U svakoj bridge partiji postoji ukupno 13 štihova
- Igrači koji čine jedan par nastoje da zajedno osvoje što je moguće više štihova
- Morate odgovarati na boju koja se igra u štihu ako imate kartu te boje
- Ako ne možete odgovoriti na boju tada se možete odbaciti iz bilo koje druge boje
- Ako ne možete osvojiti štih onda je racionalno da odbacite malu kartu iz druge boje. Velike karte u drugim bojama treba čuvati da bi njima možda osvojili neki naredni štih.
- Ako je adutska igra i ne možete da odgovorite na boju onda možete izvršiti rezanjem nekom kartom iz adutske boje ali to nije obavezno
- Štih osvajanja najviša karta u boji ukoliko nije bilo rezanje
- Ako je bilo rezanje onda štih osvaja najviša karta iz adutske boje kojom je neki od igrača izvršio rezanje
- Igrač koji je osvojio štih počinje naredni štih
- Licitacija određuje da li je neka boja adutska (adutska igra) ili ne (bežaduska igra)
- Licitacija određuje koji igrač počinje prvi štih (ko je na ataku)

PRAKTIČNI PRIMJERI OSVAJANJA ŠTIHOVA

Jedan od najboljih načina da učite o štihovima jeste da istražujete kombinacije karata i da uočavate kako se igra odvija. Pogledajmo npr. slijedeći dijagram:



Svaki igrač ima po 3 karte ♠ (pik), što znači da ima ukupno 3 štihova. Pretpostavimo da South počinje naredni štih. Postavlja se pitanje koliko štihova koji par može osvojiti u ovoj kombinaciji karata? Odgovor je vjerovatno svima vrlo jasan. North-South par će osvojiti sva 3 štihova. South će prvi štih početi sa A ♠ koji je najveća karta u tom štihu. Nakon toga će drugi štih poći sa K ♠, koji je sada najveća karta jer je A ♠ već prošao u prvom štihu. I na kraju će treći štih poći Q ♠ koja je tada najjača karta u ♠ jer su već u prethodna dva štihova prošli A i K ♠.

Šta smo iz ovoga zapravo zaključili? To je da kombinacija karata kao na slici ispod:



uvijek donosi 3 štihova. Ovdje nije važno što je boja ♠. Mogla je biti i bilo koja druga. Sve naredne kombinacije su potpuno ravnopravne u tom pogledu:



Uzmimo sada istu kombinaciju karata i samo zamjenimo mjesto kartama.



Sada North posjeduje AKQ ♠, a South 432 ♠. Međutim za par North-South to je potpuno nebitno. Jer će u ovom slučaju North osvojiti sva 3 štiha, ali kako smo to prethodno već napomenuli štihovi su zajednička svojina para, tako da je svejedno koji igrač iz para osvaja štihove.

A sada dodjelimo North-South paru ovu kombinaciju karata:



Koliko će sada štihova u piku osvojiti North-South par? Odgovor opet 3. Razlika je samo u tome što će North moći samo jednom da odgovori na prvog pika koga bude igrao South, a na drugog i trećeg će morati da odbaci neke karte iz drugih boja. Ali će u svakom slučaju sa ovom kombinacijom karata opet osvojiti 3 štiha.

OSVAJANJE ŠTIHOVA SOLIDNOM BOJOM

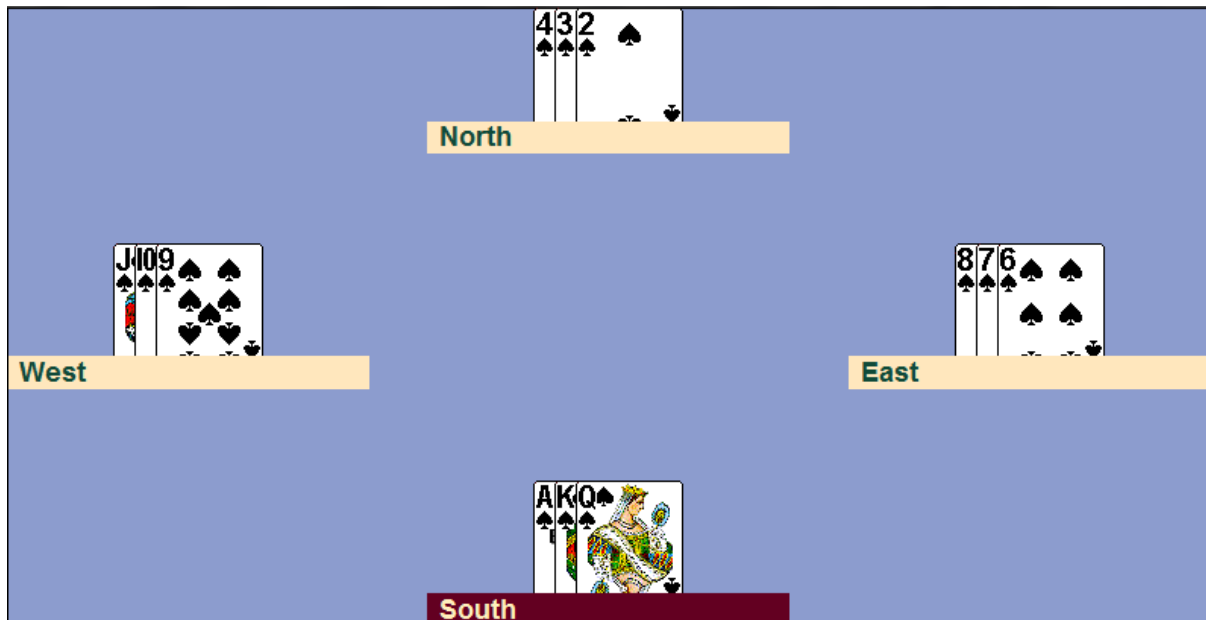
Držanja karata kao što su na narednoj slici:



zovu se solidna boja. Igrač koji ima sreće da dobije ovakve solidne boje kod djeljenja karata može biti siguran da će za svaku kartu koju posjeduje u tzv. solidnoj boji osvojiti jedan štih (naravno pod uslovom da je igra bezadutska ili da je ta boja adut).

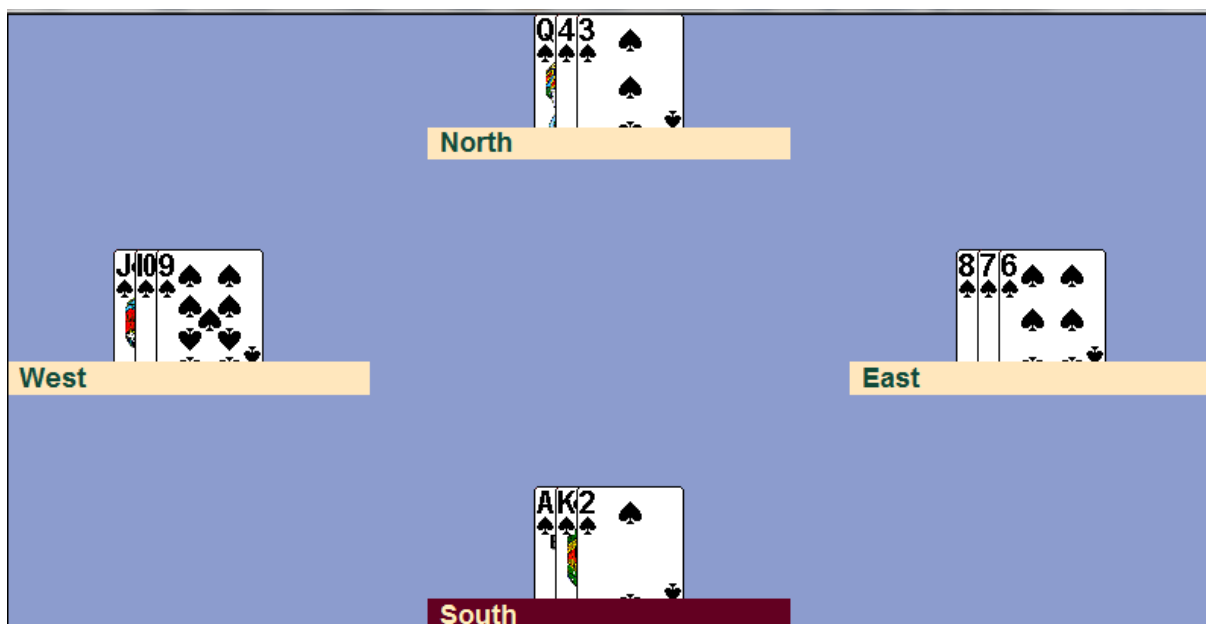
Gornje solidne boje će osvojiti respektivno: 1, 2, 3, 4 i 5 štihova.

Prije nego nastavimo sa nekim manje solidnim bojama vratimo se još jednom na primjer od maloprije.



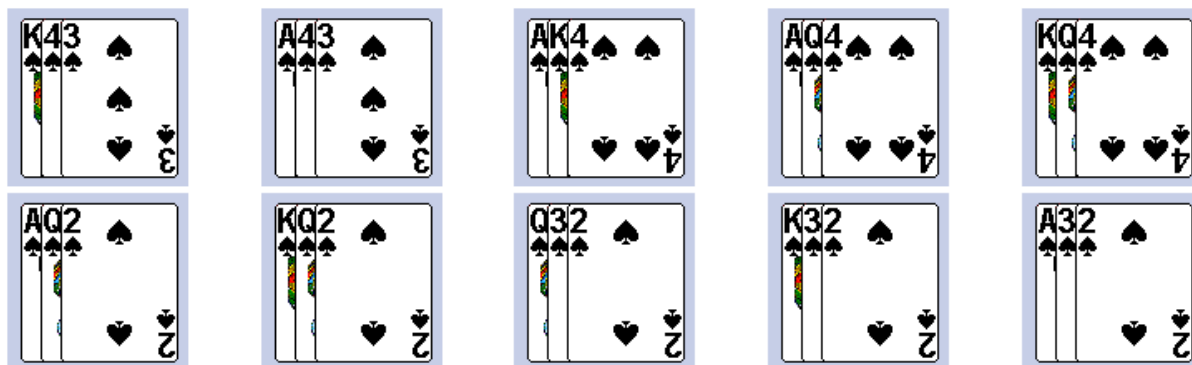
Postavlja se pitanje šta bi bilo ako South u prvom štihiu umjesto A ♠ odigra Q ♠? Nebi bilo ništa strašno za njega, jer on zna da posjeduje i A ♠ i K ♠ i da protivnički igrači nemaju jaču kartu od Q ♠, tako da bez obzira kojim redom igrao karte iz solidne boje on će uvijek napraviti onoliko štihova koliko posjeduje karata u toj solidnoj boji. U ovom slučaju AKQ su ekvivalentne karte u ovoj boji.

I na kraju još jedna kombinacija karata koja se može smatrati ekvivalentnom sa prethodnom:



Sada AKQ ♠ nisu smještene u istoj ruci, već je Q ♠ na Northu. Međutim ova je kombinacija ekvivalentna sa prethodnom jer će South igrati npr. najprije A ♠ na koga će sa Northa staviti 3 ♠. Zatim će igrati K ♠ na koga će sa Northa staviti 4 ♠ i na kraju će igrati 2 ♠ na koju će sa Northa igrati Q ♠ i osvojiti taj štih za North-South par. Znači, za jedan par nije važno da li se sve jake karte nalaze u jednoj ruci ili u obje, bitno je samo da se igraju pravilnim redoslijedom da se nebi desilo da se na jednu visoku kartu odbaci druga visoka karta iz ruke partnera.

Sve naredne kombinacije karata su ekvivalentne prethodnoj kombinaciji:



Međutim treba biti oprezan. Držanje AKQ u rukama partnera ne znači uvijek osvajanje 3 štiha. Na primjer pogledajmo slijedeću kombinaciju karata:



Ovdje North-South par drži 4 najjače karte u boji ali ipak može osvojiti samo 2 štiha. Zašto? Jednostavno kad South recimo odigra A ♠, North će morati da stavi J ili Q ♠. Na K ♠ će North staviti preostalog pika i to je sve zajedno samo 2 štiha. Razlog je naravno vrlo jednostavan. To je zbog činjenice da i North i South imaju samo po dvije karte u ♠. Potpuno bi isti broj štihova osvojili da recimo North ima 32 ♠ umjesto QJ ♠.

Iz ovoga možemo izvući jedan jednostavan zaključak. Da bi jedan par osvojio određeni broj štihova u nekoj boji mora barem jedan od igrača da ima toliko karata u toj boji.

OSVAJANJE ŠTIHOVA MALIM KARTAMA U DUGIM BOJAMA

Do sada nismo navodili primjere gdje karte manje od J osvajaju štihove. Pogledajmo zato slijedeći primjer:



South-ovo držanje pika nije baš u potpunosti solidno. Osim AKQ ♠ ima i jednu malu kartu 2 ♠. Da li je ovo još jedan primjer sigurnog osvajanja 3 štihova? Ne mora biti. Zapravo sada treba malo uključiti elementarnu matematiku i početi brojati. North-South imaju zajedno 7 karata u piku. Kad od ukupnog broja karata u boji (13) oduzmemo ovih 7 preostaje jasan zaključak da protivnici imaju 6 karata u ovoj boji. Ako je tih 6 karata kod protivnika razmješteno tako da West ima 3 i East ima 3 onda North South par u ovom primjeru može osvojiti 4 štihova u ovoj boji. Kako? Vrlo jednostavno. South počinje igru sa A ♠ na kojeg svi igrači odgovaraju nekog ♠. Zatim u drugom štihu igra K ♠ na koga opet svi odgovaraju. U trećem štihu igra Q ♠ na koju opet svi odgovaraju. I sad kad prebrojimo koliko je karata u piku do sada odigrano: 3 štihova x 4 pika = 12 ♠. To znači da je ona 2 ♠ koja je ostala jedina u ruci kod Southa zapravo i jedini ♠ tako da je istovremeno i najjači.

Znači da je moguće sa ovom kombinacijom karata napraviti nekada i 4 štihova u boji, ali pod jednim uslovom a to je da su preostalih 6 karata kod protivnika pravilno raspoređeni 3-3. Ako raspored preostalih karata ♠ kod protivnika nije 3-3 nego recimo 4-2 ili 5-1 ili 6-0 onda možemo samo sa ovom kombinacijom osvojiti 3 štihova. Da li unaprijed znamo kakva je raspodjela karata pod protivnika? Ne znamo. Tek kad odigramo naše visoke karte znaćemo. Kako? Pa kad odigramo A ♠ i oba protivnička igrača odgovore nekom ♠ kartom mi samo znamo da raspored kod njih nije 6-0, već neki drugi. Ako nam i na K ♠ oba protivnička igrača odgovore nekom kartom iz ♠ boje onda već znamo da raspored pikova kod protivnika nije ni 5-1, već da može biti jedan od preostala dva: 4-2 ili 3-3. Tek kad odigramo Q ♠ znaćemo sigurno da li je raspored 4-2 ili 3-3. Ako obojica protivnika odgovore onda je 3-3, a ako jedan ne odgovori onda znači da je onaj drugi od starta imao 4 karte ♠.

Sve naredne kombinacije su ekvivalentne ovoj iz primjera:



Bitno je još jednom napomenuti kao zaključke prethodnog primjera:

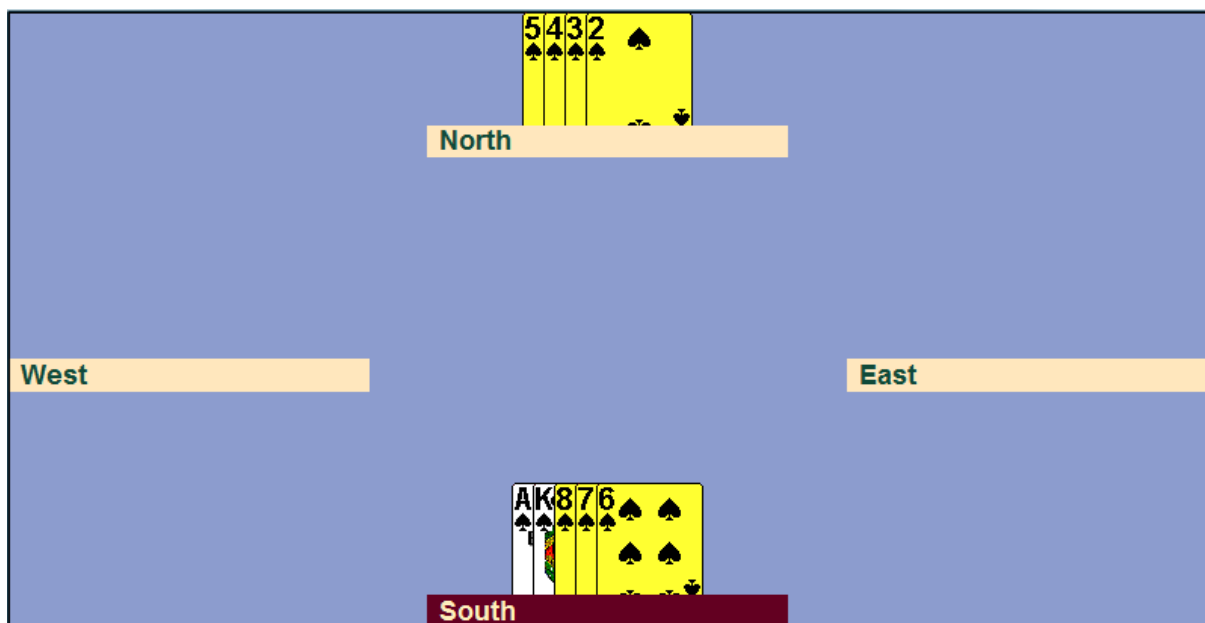
- Da i male karte nekada mogu biti dobitni štihovi (2 ♠ iz prethodnog primjera)
- Da ista kombinacija karata ne donosi uvijek isti broj štihova (zavisi od kombinacije karata kod protivnika 2 ♠ iz prethodnog primjera je nekada dobitnik a nekad gubitnik)

A sad samo malo izmjenimo prethodnu kombinaciju i oduzmimo Northu jednog malog ♠ kojeg je imao. Neka je kombinacija karata koju ima North-South slijedeća:



Iako je samo jedna mala karta 5 ♠ oduzeta Northu situacija se drastično promjenila. Zašto? Zato što sada protivnici imaju 7 karata u pikju i što je njihova raspodjela u najboljem slučaju 4-3 (jedan protivnik ima 4 a drugi 3 karte). To naravno vodi ka jednom vrlo jasnom zaključku, a to je da sa ovom kombinacijom karata ne možemo nikako osvojiti 4-ti štih. Zapravo ova naša 2 ♠ nikad neće postati najveća (jedina) karta u boji. To samo ukazuje na jedan vrlo važan detalj u bridgu kao igri, a to je da su i male karte važne. Ovdje nedostatak jedne malene 5 ♠ znači automatski i nemogućnost osvajanja 4-tog štihova.

Pogledajmo sada još jedan primjer gdje male karte mogu da imaju dodatne vrijednosti u osvajanju štihova.



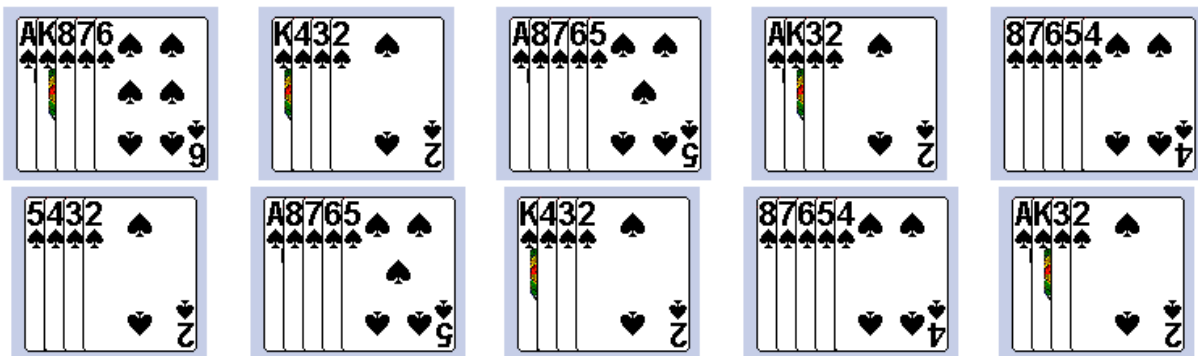
Postavljamo sebi standardno pitanje. Koliko štihova može North-South par da osvoji sa ovom kombinacijom karata? Odgovor na to pitanje zavisi od načina kako su preostale karte u ♠ boji raspoređene kod njihovih protivnika. Pošto East-West par ima ukupno 4 ♠ karte one mogu biti

raspoređene 2-2, 3-1 ili 4-0. Ako je raspored pikova kod East-West para 2-2 bez obzira koji od njih ima koje karte North-south će sa ovom kombinacijom karata osvojiti 5 štihova koristeći se već oprobanom strategijom (igrajući A i K ♠ u prva dva štih, nakon čega su 8,7 i 6 ♠ ostale najveće karte u ♠ boji). Ovo je tipičan primjer vrijednosti koje male karte mogu donijeti u osvajanju štihova. Međutim, ako je raspored pikova kod East-West para 3-1, opet nebitno koji od njih ima koje od tih karata onda će nakon igranja A i K ♠ ipak kod jednog od protivničkih igrača ostati jedan pik koji je najjača karta u pik. Tom kartom East-West par će osvojiti jedan štih u pik, a nakon toga North-South mogu osvojiti još naredna 2 štih. To za North-South par čini ukupno 4 štih u pik. I na kraju ako je raspodjela karata u pik kod East-West para 4-0 onda će nakon A i K ♠ East-West par osvojiti naredna 2 štih u pik i zadnji štih će osvojiti opet North-South par, što ukupno čini 3 štih u ♠ boji.

Ovaj primjer još jednom ukazuje na činjenice da:

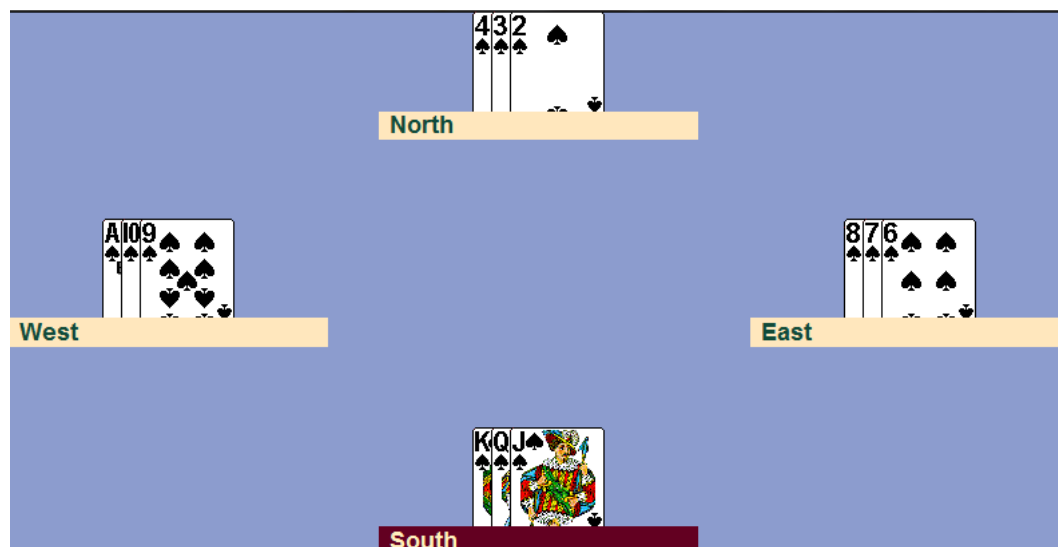
- Male karte u ruci ponekad mogu omogućiti osvajanje dodatnih štihova
- Ista kombinacija karata dozvoljava različit broj osvojenih štihova jer zavisi od činjenice kako su preostale nedostajuće karte raspoređene kod naših protivnika
- Ponekad gubitak štih ili štihova može omogućiti osvajanje dodatnih u kasnijoj fazi igranja te boje

Sve naredne kombinacije karata su ekvivalentne prethodnom primjeru:



PROMOCIJA ŠTIHOVA

Pogledajmo sada još jednu interesantnu kombinaciju karata u rukama North-South para:

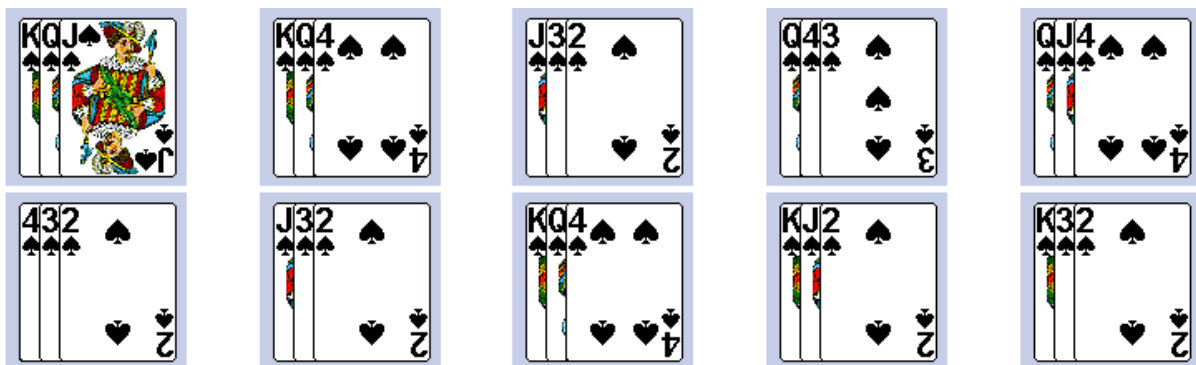


Ovo je još jedna kombinacija karata koja zahtjeva da gubitkom štih obezbjedimo osvajanje dodatnih štihova. U ovoj kombinaciji osvajanje dodatnih štihova će biti urađeno visokim kartama za razliku od prethodnih primjera gdje su male karte u dugim bojama bile izvor dodatnih štihova.

Ovo je prvi put da je A u boji u kojoj nastojimo da osvojimo dodatne štihove smješten u rukama East-West para. Kako će North-South par osvojiti te dodatne štihove? Pretpostavimo da South odigra K ♠ (može i Q ili J jer su ekvivalentni). West može na K ♠ da odigra A ♠ i osvoji taj štih, ali nakon toga Q i J ♠ će North-South paru obezbjediti dodatna 2 štih. Ako West ne odigra A ♠ na K ♠ (što ima pravo) onda će K ♠ osvojiti prvi štih, i nakon toga će North nastaviti igrati Q ili J ♠ u narednom štihu, što situaciju dovodi na isti konačni rezultat.

Ovaj primjer nije nikakva misterija osvajanja štihova. On samo pokazuje princip po kome igranjem (žrtvovanjem) jedne visoke karte obezbjeđujemo **promociju** dodatnih štihova sa nižim kartama.

Sve naredne kombinacije karata su ekvivalentne prethodnom primjeru:



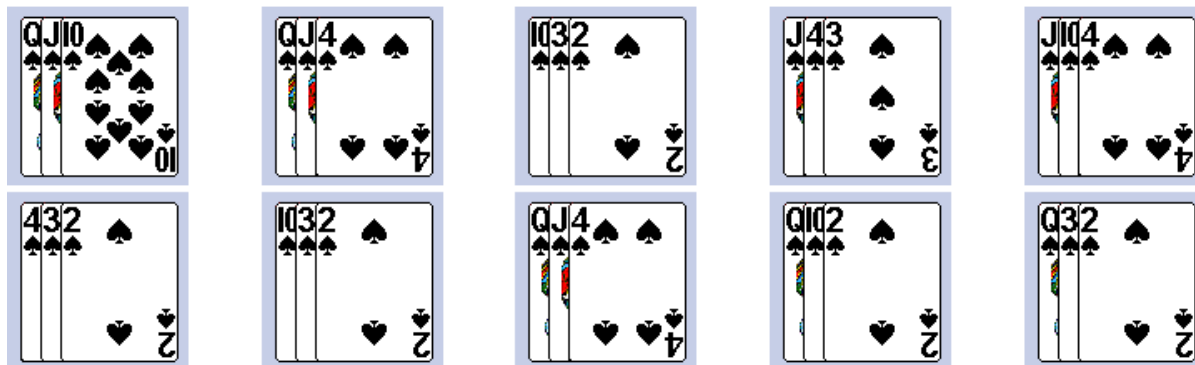
Princip promocije možemo vrlo lako proširiti na druge kombinacije karata. Recimo slijedeću kombinaciju:



Ovdje nam nedostaju 2 najjače karte u ♠ boji (A i K). Ali služeći se istim principom kao maloprije (žrtvovanjem visokih karata) mi možemo promovisati osvajanje dodatnih štihova drugim

kartama. U ovom konkretnom primjeru moramo da izvršimo dvije žrtve. Najprije da odigramo Q♠ koja će biti pokrivena sa A♠ ili K♠, a zatim u narednom pokušaju da odigramo i J♠ kojeg će osvojiti preostala visoka karta kod protivnik A ili K. I tek u trećem pokušaju naša 10♠ će biti najjača pik karta i osvojiće dodatni štih. To je isti princip **promocije** kao i u prethodnom primjeru, samo što nam je trebalo da izvršimo dvije žrtve prije promocije jednog štiha.

Sve naredne kombinacije karata su ekvivalentne prethodnom primjeru:



Promocija se znači može koristiti za osvajanje dodatnih štihova iako nam nedostaje nekoliko najjačih karata u nekoj boji.

Sada je vrijeme da pređemo na odigravanje jedne kompletne bridge partije. Ali prije toga neophodno je da razmotrimo još par važnih elemenata bridge igre koji će nam trebati da nastavimo dalje:

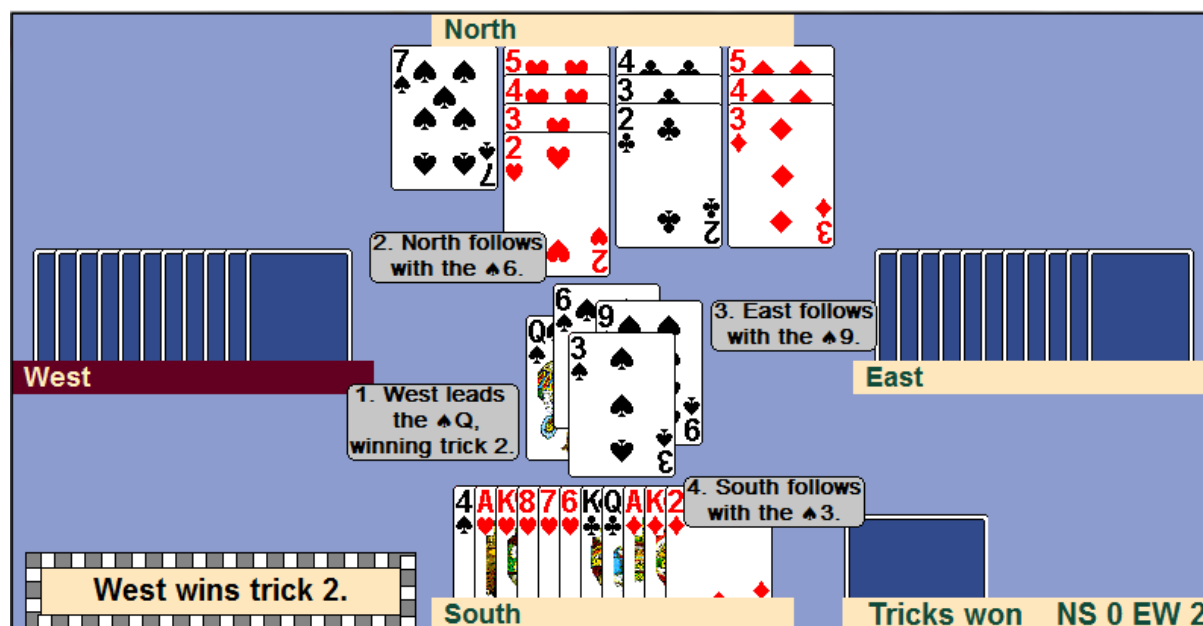
- U toku faze licitacije jedan od 4 igrača će biti određen da bude tzv. **izvođač**
- Igrač koji sjedi lijevo od **izvođača** postaje **ataker** odnosno onaj koji igra prvu kartu u prvom štihu.

ODIGRAVANJE KOMPLETNE BRIDGE PARTIJE

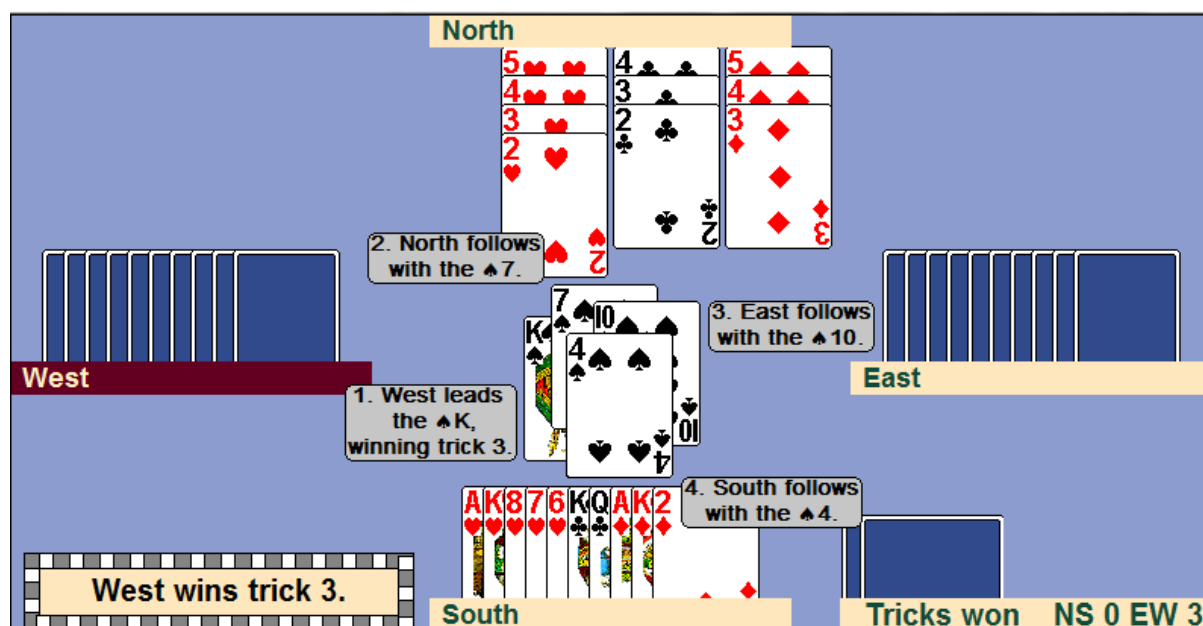
U narednim primjerima radi lakšeg praćenja uvijek će South biti izvođač, a West koji je lijevo od njega će posljedično biti ataker, tj. on će uvijek počinjati prvi štih sa tzv. **atakom** (karta kojom se počinje prvi štih).



U drugom štihu West nastavlja igrati Q ♠, na koju opet sa dummy-ija biramo slijedeću najmanju kartu 6 ♠, East dodaje 9 ♠ i mi iz ruke igramo 3 ♠. I drugi štih je osvojio West. On nastavlja sa trećim štihom.



U trećem štihu West igra K ♠. Mi smo prinuđeni da sa dummy-ija dodamo posljednjeg pika kojeg još imamo 7 ♠, East dodaje 10 ♠ i mi iz ruke igramo 4 ♠. I treći štih je osvojio West.



I dalje je West na potezu. U četvrtom štihu on nastavlja sa A ♠. Sada nastaje zanimljiva situacija. Više nemamo karata na dummy-iju u pik i sada moramo da odigramo (odbacimo) neku kartu iz druge boje. U ovom konkretnom primjeru pošto su karte na Northu bez vrijednosti nije važno koju kartu ćemo izabrati, tako da recimo odigramo 3 ♦. Međutim ni East više nema karata u pik boji te i on mora da se odbaci iz neke druge boje. Recimo da on igra 5 ♣. I na kraju mi moramo takođe iz ruke da odbacimo neku malu kartu za koju smatramo da nam najmanje treba. Iz prethodnih primjera smo već vidjeli da su velike karte izvor štihova, tako da se vjerovatno nećemo odlučiti da odbacimo neku visoku kartu kao na narednoj slici:



Preostaju nam 4 male karte od kojih moramo da odaberemo jednu koju ćemo odbaciti. Možete li pretpostaviti koju od njih? Imate li dobar razlog ili obrazloženje za svoje mišljenje uzimajući u obzir prethodne teme koje smo obradili?

Odgovor je, da South treba da odbaci 2 ♦. Ali ne zato što je ona najmanja karta u ruci, već zato što smo iz prethodnih tema već naučili da male karte u dugim bojama mogu da budu potencijalni izvor dodatnih štihova, tako da 8, 7 ili 6 ♥ nebi trebalo odbacivati jer one imaju veliki potencijal da budu izvor dodatnih štihova u ♥ boji u kojoj kominovano sa partnerom imamo 9 karata na liniji. Ako budemo imali sreće u ♥ možemo osvojiti svih 5 štihova (ako je raspored preostalih ♥ karata kod protivnika 2-2). Pa čak i da nije raspored 2-2 nego 3-1, u ♥ boji imamo veliki potencijal za dodatnim štihovima nakon promocije malih karata.

Nakon osvajanja 4.-tog štih West peti štih počinje sa Q ♦. E, sad se situacija već malo promijenila i osmjehuje nam se osvajanje prvog štih. Sa dummy-ija možemo da stavimo jednu od dvije male ♦ karte i bez obzira kojom kartom odgovorio East mi ćemo osvojiti naš prvi štih sa A-om ili K ♦ (pošto su ekvivalentne snage jer posjedujemo obje te karte). Recimo da je East stavio 6 ♦ i da smo prvi štih osvojili sa K ♦. Sada smo mi na potezu u narednom štihu. Kako u ovoj poziciji da nastavimo dalje?



Herc boja ima jasno najveći potencijal za osvajanje štihova. Iz prethodno obrađenih tema već znamo da u toj boji možemo osvojiti različit broj štihova zavisno od raspodjele preostale 4 karte herc kod protivnika. Pored toga dobra je vijest da još uvijek imamo kontrolu u preostale dvije boje tref i karo jer je moguće da ćemo protivnicima morati predati jedan ili dva štih u hercu da bi malim kartama herc osvojili dodatne štihove. Zato naš naredni štih polazimo sa A ♥, da bismo što prije utvrdili tačan broj štihova koje ćemo osvojiti u hercu. Na A ♥, West dodaje J ♥, a East 9 ♥. Sa dummy-ija možemo da stavimo bilo kojeg herca jer su svakako svi najmanji ekvivalentni po snazi pošto posjedujemo sve dodirne karte (2345 ♥). Osvojili smo drugi štih. Sad igramo i

K♥. I došao je trenutak istine. Na K♥ West dodaje Q♥, mi dodajemo bilo koju malu kartu herc sa dummy-ija i East dodaje 10♥. Osvojili smo i treći štih, ali što je još važnije za nas raspored herčeva kod protivnika je bio 2-2 tako da sad imamo promovisana 3 dodatna štih u hercu sa 8, 7 i 6♥. To će i biti naši slijedeći potezi. Tako da ćemo osvojiti još tri herc štih, što ukupno za sada čini 6 štihova za nas i 4 za protivnike. I onda smo došli u slijedeću poziciju:



Preostale su nam još samo 3 karte. Kako da odigramo? Opet se možemo podsjetiti jedne od prethodno obrađenih tema gdje smo govorili o promociji štihova u visokim kartama žrtvovanjem drugih visokih karata. Ovdje je situacija jasna. Trebamo igrati K ili Q♣, kako bismo žrvvom te karte, koju će osvojiti protivnici jer oni imaju A♣. Ali poslije tog štih kojeg će osvojiti protivnici naredni štih u ♣ boji ćemo osvojiti mi, kao i siguran štih sa A♦.

Ovdje moramo biti oprezni da ne odigramo A♦ prije K ili Q♣, kako ne bismo protivnicima promovisali neku manju kartu♦ prije nego što smo promovisali sebi dodatni štih u ♣ boji.

Pretpostavimo da je prije zadnja 3 štih ostala slijedeća podjela karata kod svih igrača za stolom.



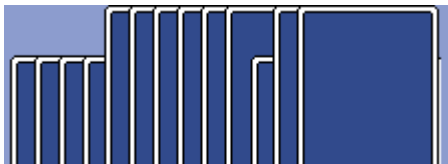
Šta bi se desilo ako bismo odigrali A ♦ prije K ili Q ♣. West bi odgovorio 10 ♦, a East 8 ♦. Nakon toga kad odigramo recimo K ♣. West dodaje A ♣, a East 8 ♣. Pošto je West osvojio taj štih on u zadnjem 13.-tom štihu igra J ♦ koji je sada najjača karta i osvojio bi zadnji štih.

Ako odigramo K ♣ prije A ♦. West će osvojiti taj štih sa A ♣, ali će poslije toga igrati J ♦ na kojeg ćemo mi imati adekvatan odgovor sa A ♦. I sada na zadnjem štihu mi igramo Q ♣ koja je promovisana i obezbjeđuje za nas taj 13.-ti štih.

Lekcija koja se iz ovog postupka može izvesti jeste:

- Da nije uvijek dobro odmah odnijeti sve moguće štihove sa visokim kartama već je nekad potrebno zadržati visoke karte za kasnije kako bismo sačuvali kontrolu nad nekom bojom i kako bismo u međuvremenu promovijom dodatnih štihova sebi obezbjedili u ukupnom zbiru više štihova u jednoj partiji.

Napravimo sada malu rekapitulaciju osvojenih štihova. Protivnik je osvojio prva 4 štihova igrajući pik boju. Zatim smo mi osvojili narednih 6 štihova (K ♦ i 5 herc štihova). Nakon toga je protivnik osvojio još jedan štih sa A ♣. I na kraju mi zadnja dva štihova sa A ♦ i Q ♣. Ukupno, mi smo osvojili 8 štihova a protivnici 5. Ako smo pravilno slagali osvojene štihove ispred sebe onda bi na kraju odigrane partije taj niz izgledao kao na narednoj slici:



Prije nego nastavimo sa novim kombinacijama karata podsjetimo se šta smo naučili izučavajući igru u prethodnoj kompletnoj bridge partiji:

- Licitacija određuje koji igrač će biti izvođač
- Prvu kartu (atak) odigrava igrač koji sjedi lijevo od izvođača
- Partner izvođača se zove dummy. Dummy spusti sve svoje karte licem okrenutim prema gore nakon što je odigrana atak karta
- Izvođač igra sa svojim kartama i kartama sa dummy-ja
- Za druga dva igrača koji sjede nasuprot izvođaču i dummy-ju se kaže da su u odbrani
- Nije uvijek dobro odmah odnijeti sve moguće štihove sa visokim kartama. Nekad je potrebno zadržati visoke karte za kasnije kako bismo sačuvali kontrolu nad nekom bojom i kako bismo u međuvremenu promovijom dodatnih štihova sebi obezbjedili u ukupnom zbiru što više štihova u jednoj partiji.
- Generalno je dobra strategija za izvođača da što prije igra svoju dugu boju u nastojanju da promoviše dodatne štihove malim kartama u toj dugoj boji.
- Generalno je dobra strategija odbacivati male karte koje ne mogu osvojiti štihove.
- Studiranje kombinacija karata čini vam lakšim proces donošenja odluka kad ste izvođač.

Možete primjetiti da su neke od prethodnih sugestija pomalo neodređene. Razlog je u tome što u bridgu postoji vrlo malo univerzalnih pravila. Uvijek je moguće naći partiju gdje će neko od ranijih pravila kojim ste se uspješno služili do tada malo narušeno. To je jedan od razloga zašto je bridge tako teška igra. Riječi nikad i uvijek ne mogu konzistentno biti primjenjene na strategiju igre. To je takođe jedan od razloga zašto je bridge tako velika igra. Svaka nova bridge partija može biti posmatrana kao novi izazov za učenje. A broj mogućih podjela karata u bridgu je tako veliki da nikada nećete moći odigrati baš sve.

PRAKTIČNI PRIMJER PROMOCIJE ŠTIHOVA

Podjela kao na narednoj slici nije baš realistična iz više razloga. Prije svega zato što ćete veoma rijetko u svojoj bridge praksi dobiti takvo dijeljenje karata gdje ćete imati tako mnogo visokih karata kao igrač na poziciji South, kao i zato što ćete još rijetko imati tako mnogo tzv. karata koje se dodiruju (susjednih karata po snazi). Ipak ovo dijeljenje će nam pomoći da praktično pokažemo još jednom promociju štihova na djelu.



Kada imate ruku sa jako mnogo solidnih boja onda je dosta lako se koncentrisati na boju koja to nije. U ovom slučaju imamo tri solidne boje ♠, ♥ i ♦. I jednu boju ♣, koja nije solidna i u kojoj nam nedostaju tri najjače karte po snazi A, K i Q.

Pretpostavimo da je igrač na poziciji South izvođač i da je sukladno bridge pravilima igrač na poziciji West ataker. Neka West atakuje recimo J ♠. Vjerovatno je svima očigledno da South može veoma lako osvojiti 9 štihova. Zapravo u tri solidne boje on ima A, K i Q što mu obezbjeđuje sigurnih 9 štihova. Postavlja se pitanje da li je to sve što South može napraviti sa svojim kartama? Da li postoji način da on osvoji i 10 štih ?

Odgovor je postoji. Opet je naravno svima jasno da je u pitanju 4-ta boja ♣. Kad malo bolje pogledamo karte u South ruci u ♣ boji uočavamo da mu nedostaju tri najjače karte A, K i Q i ako bi one bile odigrane onda bi četvrti ♣ (recimo J iako su svi ekvivalentni jer su tzv. karte koje se dodiruju) postao osvajač dodatnog 10-tog štiha. Već smo vidjeli kako kombinacija KQ ili QJ10 može biti iskorištena za promociju jednog dodatnog štiha. Na sličan način i kombinacija J1098 može biti izvor dodatnog štiha. Najprije će J ♣ da bude osvojen sa npr. A ♣. Zatim će 10 ♣ da povuče K ♣ i na kraju 9 ♣ će biti osvojena sa Q ♣. Posljedica je da će 8 ♣ ostati najjača ♣ karta koja tada može osvojiti štih. To se zove promocija, i to smo već vidjeli u ranijim primjerima.

U konkretnom primjeru potrebno je napraviti strategiju promocije dodoatnog štiha. Ta strategija se u bridgu obično pravi u trenutku kad je ataker odigrao atak kartu i dummy spustio svoje karte na stol. Znači South vidi da će u tri boje ako bude odmah igrao visoke karte osvojiti 9 štihova, međutim on želi napraviti promociju jednog dodatnog štiha u ♣. Da bi to ostvario mora voditi računa da prije nego ostvari promociju dodatnog štiha u ♣ da ne smije osvojiti svih ostalih 9 štihova jer će se u tom slučaju dovesti u situaciju da nema tzv. kontrolu u tim bojama. Zapravo ne smije igrati ni jednu drugu boju prije ♣ boje kako bi sebi ostavio sve potrebne

kontrole u svim bojama dok ne promoviše dodatnih štih u ♣. Iz ovog razmatranja slijedi i jasna strategija igre. South mora uzeti prvi štih sa recimo Q ♠ (može i sa A-om ili K jer su to ekvivalentne karte kad ima sve tri). I odmah nakon osvajanja prvog štiha igrati J ♣ (može i 10 ili 9 ili 8 opet iz istog razloga jer su u pitanju ekvivalentne karte). Na J ♣ West će morati odgovoriti A ♣ jer mu je to jedina ♣ karta i osvojiti taj štih. On će naravno nastaviti slijedećeg ♠ koga South osvaja sa recimo K ♠ i opet igra ♣ recimo 10 ♣. Ovaj štih osvaja East sa K ♣ i nastavlja igrati trećeg ♠. Tog pika South opet osvaja sa A ♠ i igra 9 ♣ koju opet uzima East sa Q ♣. Međutim, East sada više nema karata u ♠ boji jer je od starta imao samo 3 karte ♠ koje su prošle u tri prethodna igranja ♠ boje. I East je sada prisiljen da igra ili ♥ ili ♦. Šta god on igrao South će osvojiti naredni štih jer je u te dvije boje sačuvao sve kontrole i onda može realizovati promovisani dodatni štih sa 8 ♣.

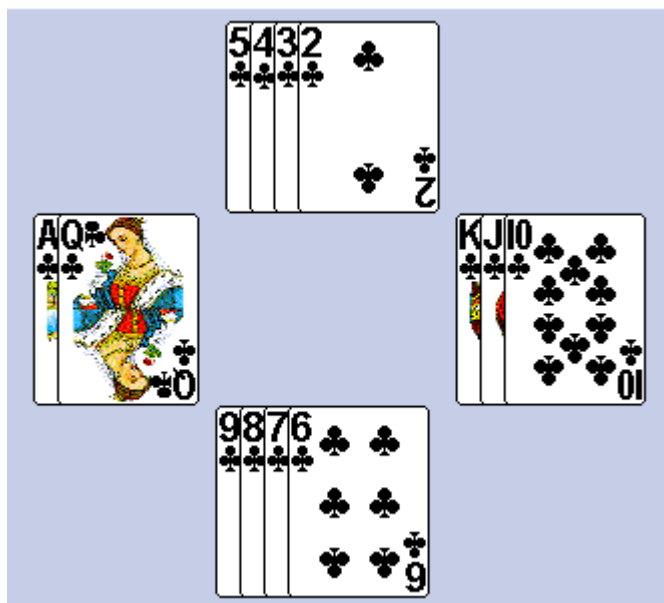
Naravno postavlja se pitanje šta bi se desilo da East ima 4 karte ♠. Nebi se desilo ništa strašno. East bi nakon trećeg odigranog trefa i uzimanja tog štiha napravio i štih sa četvrtom kartom pik i time spriječio South da osvoji dodatni štih u trefu. Ali to samo znači da South nije imao nikakvu šansu da osvoji dodatni štih i samim tim nije ništa ni pogriješio.

Zapamtite, u bridgu nije važno ako niste osvojili dodatni štih koji je nemoguće osvojiti kako su karte podijeljene. Važno je da ste pokušali iskoristiti šansu da ga osvojite. U zavisnosti od konkretne podjele karata nekada ćete uspjeti nekada nećete. Ali ako ne pokušate onda nećete nikad ni uspjeti i tada zapravo samo sebi i svome partneru potencijalno pravite štetu.

Rezime kombinacije karata u ♣ boji iz prethodnog primjera jeste da je bez A, K i Q u boji moguće osvojiti dodatni štih promocijom, odnosno ponovimo već više puta rečeno: Nije uvijek najbolja strategija što brže osvojiti štihove visokim kartama kada ste izvođač. Visoke karte ponekad trebaju čekati da bi se male karte promovisale.

PRIMJER OSVAJANJA DODATNIH ŠTIHOVA MALIM KARTAMA U DUGIM BOJAMA

Pogledajte slijedeću kombinaciju karata.



North-South paru nedostaje 5 najjačih karata u boji. Ali to ne znači automatski da će izgubiti 5 štihova u toj boji. Šta više North-South par i sa ovom kombinacijom karata može ostvariti dodatni štih, zato što ni jedan od njihovih protivnika nema više od 3 karte u boji. Strategija koju

će North-South par slijediti je slična kao i u slučaju promocije. Igranjem ♣ boje tri puta North-South par će osloboditi dodatni štih sa preostalim malim kartama u ♣ boji nakon što kod protivnika izvuku sve visoke karte u prva tri štih.

Iako je ova strategija slična promociji, ona se ne zove promocija visokih karata već razvijanje malih karata u dugim bojama.

Činjenica da i sa ovako malim kartama u boji možemo ostvariti dodatne štihove posljedica je matematičke osobenosti bridga kao igre. Zapravo jedna posebna oblast matematike koja se zove vjerovatnoća je duboko involvirana u suštinu bridga. Na njenim pravilima i osobenostima primjenjenim na igru sa kartama u kojoj se koriste 52 karte i igraju 4 igrača zasniva se dobrim dijelom čitava strategija igre bridge. Ali nemojte da vas to ponuka da prestanete da izučavate i igrate bridge, jer i najveći svjetski igrači bridga nisu obavezno eksperti za matematičku vjerovatnoću. U protivnom, bridge nebi bio igra već matematički problem i u svakoj partiji bi se samo pitali ko zna da riješi problem i koliko brzo.

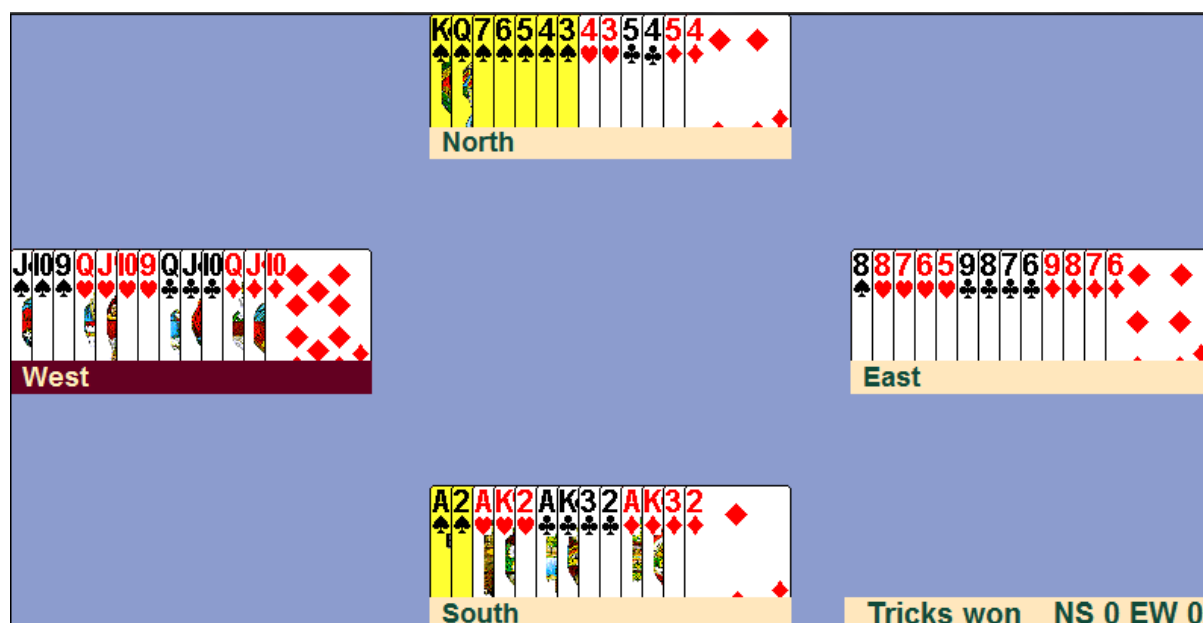
Međutim poznavanje nekih elemenata vjerovatnoće može nam biti od koristi. Jedan od njih koji bridge igrači često koriste jeste vjerovatnoća raspodjele preostalih karata u rukama vaših protivnika. Moguće je lako izračunati, a vi to srećom ne morate, da je u slučaju da vam u nekoj boji nedostaje 5 karata, kao u prethodnom primjeru, vjerovatnoća da će one kod vaših protivnika biti podijeljene tako da će jedan imati 2 karte a drugi 3, je negdje oko 67 %. To znači da od 100 podjela karata, kada vam nedostaje 5 karata u nekoj boji u 67 slučajeva će one biti kod vaših protivnika razmještene tako da će jedan od njih imati 2 karte a drugi 3. Sad kad to prenesemo na naš prethodni primjer onda uočavamo logiku forsiranja igranja boje ♣ 3 puta da bismo na kraju imali dodatni štih sa nekim malim ♣ koji nam je preostao u ruci ili na stolu. Zapravo, naša strategija se zasniva na činjenici da ćemo sa takvom igrom u 67% slučajeva uspjeti napraviti dodatni štih. Naravno, kao što je prethodno više puta naglašeno, to se neće desiti u određenom broju slučajeva i to u otprilike preostalih 33% kada je kod vaših protivnika tih istih 5 karata raspodjeljeno 4-1 ili 5-0. U tim slučajevima niste uspjeti, ali kao i u prethodnom primjeru, ne treba da žalite za nečim što niste uspjeti ali ste pokušali uvažavajući logiku bridg igre. I svi drugi igrači koji budu igrali sa vašim kartama će pokušati to isto i neće uspjeti, ne zato što niste dobar bridge igrač već zato što je raspodjela karata takva da je bilo i nemoguće napraviti taj dodatni štih.

I kao u svakom sportu, pobjednik i poraženi, nisu onaj ko je prvi stigao na cilj koristeći se nesportskim sredstvima i ko je odustao a da se nije ni borio. Pobjednik i poraženi su oni koji su dali sve od sebe da uspiju, koji su iskoristili cjelokupno svoje znanje, vještinu i talenat. Za prave sportiste u tom slučaju i nije važno da li su izgubili neki meč ili ne, jer su oni trajni pobjednici.

OSVAJANJE ŠTIHOVA PRAVILNIM REDOSLJEDOM IGRANJA KARATA

Bridge je kako smo već više puta naglasili igra parova. To ima svojih bitnih reperkusija na samo izvođenje igre. Zapravo vi kao izvođač morate igrati karte i iz svoje ruke i sa dummy-ja. U prethodnim primjerima smo zbog jednostavnosti sve bitne, visoke karte i dužine u nekim bojama smještali u ruku izvođača. Međutim najčešće su visoke karte i dužine u pojedinim bojama podjednako raspoređene u obje ruke, kod vas i vašeg partnera. U tom slučaju je vrlo važan pravilan redosljed igranja karata u nekoj boji kako biste ostvarili maksimalan broj štihova u toj boji. Pogledajmo kao primjer slijedeću podjelu karata i obratimo posebnu pažnju na boju ♠. Kad dobro pogledate primjetite da North-South par ima 6 sigurnih štihova u ♣, ♥ i ♦ boji i 3 sigurna štih u ♠ boji. Međutim, uzimajući u obzir naše prethodne primjere gdje smo diskutovali mogućnost osvajanja dodatnih štihova promocijom malih karata u dugim bojama i činjenicu da u ♠ boji North-South par ima ukupno 9 karata na liniji (u obje ruke), te činjenicu da je u tom

slučaju kod njihovih protivnika preostalo svega 4 karte u ♠ boji, vodi nas ka zaključku da je vrlo lako moguće da u ♠ boji možemo ostvariti dodatne štihove promocijom malih karata u toj dugoj boji. Jedini uslov koji nam se nameće jeste da raspodjela preostale 4 karte u ♠ boji kod protivnika ne smije biti lošija za nas od 3-1.



Recimo da je South izvođač i da je West atakovao Q ♥. Koji je pravilan redosljed igranja boje ♠ da bi smo iskoristili svoju šansu da osvojimo 7 štihova u toj boji? Odgovor je jedinstven u ovom slučaju. Poslije uzimanja prvog štiha sa A ♥, moramo ♠ boju početi igrati tako što ćemo najprije odigrati A ♠ iz South ruke, na koga ćemo sa dummy-ja da stavimo 3 ♠ recimo. Nakon toga ćemo u narednom štihi da igramo 2 ♠ iz South ruke i da na dummy-ju stavimo K ili Q ♠ (ekvivalentne karte). I nakon toga ćemo nastaviti sa igranjem Q ♠ i onda redom u narednim štihovima 7, 6, 5 i 4 ♠. Zašto je ovdje važno da odigramo najprije A ♠, a ne recimo 2 ♠? Razlog leži u činjenici da bi igranjem najprije 2 ♠ na koju sad na dummy-ju moramo staviti K ili Q ♠ da bismo osvojili taj štih, a zatim u slijedećem štihi igranje recimo 3 ♠ sa dummy-ja kojeg uzimamo sa preostalim A ♠ iz ruke, mi više nemamoni jedne karte ♠ u ruci kako bismo mogli nastaviti igranje ♠ boje. Ta se situacija u bridge igri zove blokiranje boje. Posljedica blokiranja boje jeste da ne možete visoke karte koje imate u jednoj od ruku (svojoj ili partnerovoj) da igrate zato što ta ruka ne može doći na štih, jer nema ni jednu drugu visoku kartu u nekoj drugoj boji u toj ruci kojom bi mogla osvojiti štih kako bi nastavila igrati blokiranu boju. U ovom konkretnom primjeru to bi se upravo desilo sa North rukom, ako bismo pogrešnim redosljedom igrali karte u ♠ boji.

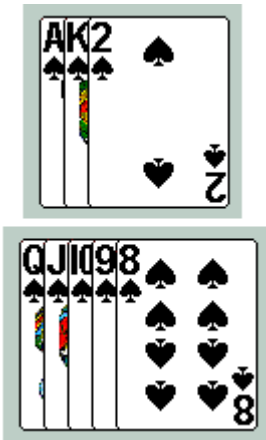
Zato osim što obraćate pažnju na činjenice o tome da li u nekoj boji možemo ostvariti dodatne štihove, obratite pažnju i na činjenicu kojim redosljed je potrebno igrati visoke karte u toj boji da je ne biste blokirali. Jednostavno pravilo koje možete slijediti jeste da je najprije potrebno odigrati visoke karte iz one ruke koja ima manje karata u toj boji (u konkretnom slučaju ruka Southa).

Hajde da sad malo to još zakomplikujemo. Šta bi se desilo ako bi A ♠ i Q ♠ zamjenili mjesta? Ništa. Pravilo opet ostaje na snazi. Znači prvi štih u ♠ boji morate uzeti sa Q ♠ (visoka karta u South ruci sa manje karata u ♠ boji), a zatim nastaviti igranje ♠ boje sa visokim kartama sa Northa.

Rezimirajmo ovaj primjer sa pravilom koje smo već izrekli (znamo da pravila u bridgu uvijek imaju izuzetak):

- Ako neka boja ima nejednak broj karata u dvije ruke, prvo trebate da uzmete (osvojite štihove) sa visokim kartama u toj boji iz one ruke koja ima manje karata u toj boji.

Na primjer u slijedećoj kombinaciji karata:



Najprije treba da igrate A i K ♠, a zatim 2 ♠ koju ćete uzeti Q ♠ i onda nastaviti igrati ostale preostale pikove iz duže ruke.

IMPAS KAO TEHNIKA OSVAJANJA DODATNIH ŠTIHOVA

Do sada smo izučavali osvajanje štihova u kombinacijama karata u kojima smo imali solidne boje, boje u kojima smo ostvarivali dodatne štihove promocijom i duge boje u kojima smo ostvarivali dodatne štihove malim kartama. Sve te kombinacije karata su imale jednu sličnu osobinu, imale su jako mnogo karata koje se dodiruju (susjedne karte). Kada postoje rupe u kombinaciji karata stvari postaju malo komplikovanije.

IMPAS NA KRALJA

Već smo vidjeli da u narednoj kombinaciji karata (solidna boja) možemo osvojiti sigurna 2 štih.



Takođe smo izučili da u slijedećoj solidnoj boji možemo sigurno osvojiti 1 štih, žrtvujući jednu visoku kartu iz ove kombinacije za protivničkog Asa i promocijom druge visoke karte.



Ali šta možemo reći za slijedeću kombinaciju karata u kojoj nedostaje K ?



Ova kombinacija karata sigurno nije dobra kao prva jer imamo Q umjesto K, ali isto tako ova kombinacija karata je bolja od druge jer imamo A umjesto K. Pošto znamo da prva kombinacija vrijedi 2 štihova, a druga 1, onda bi ova mogla da se okarakteriše da vrijedi 1.5 štih. Ali u bridgu nema polovičnih štihova, već samo cijeli. Znači ona vrijedi ili 1 ili 2 štih. Da vidimo kako.

Pogledajmo zato slijedeći dijagram



Pretpostavimo da je slijedeći potez sa pozicije North (dummy-ja). Sa dummy-ja igramo recimo 2 ♠ i East ima dilemu da li da stavi K i J ♠. Pretpostavimo da East igra K ♠. Mi stavljamo A ♠ i osvajamo štih. Nakon toga možemo da igramo i Q ♠ koja je sada najjača karta u ♠ boji. Kao što vidimo ako East stavi K ♠ osvajamo 2 štih u ♠ boji.

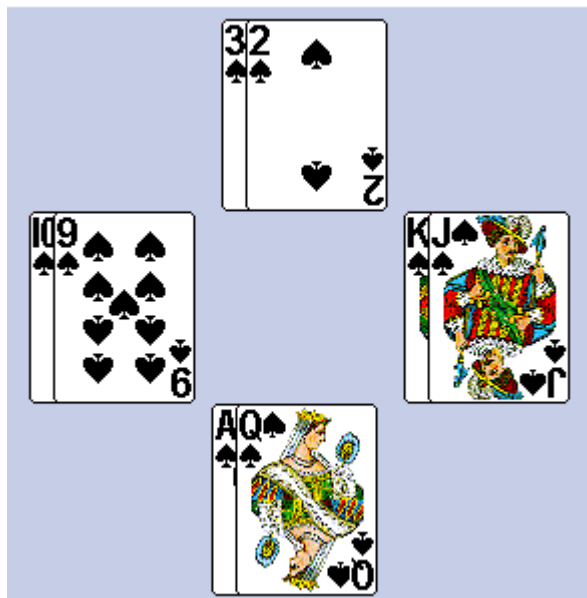
Međutim, pretpostavimo da East nije igrao K ♠ u prvom štihi nego J ♠. Šta South treba da uradi u toj situaciji? Može da napravi jedan 'cool' potez. Da odigra Q ♠ kao treću najjaču kartu u ♠ boji u prvom štihi. Kada West doda 9 ♠, Q ♠ je dovoljno visoka karta i osvaja prvi štih. Pošto South još uvijek ima A ♠, to znači da je opet osvojio 2 štih u ♠ boji.

Uočite i zapamtite, da je uslov da bi South osvojio 2 štih u ♠ boji ako East igra J ♠, jeste da obavezno odigra Q ♠ u prvom štihi. Ova tehnika u bridg terminologiji se zove *impas* na kralja.

Pretpostavimo sada da je na J ♠ South odigrao A ♠ u prvom štihi. West bi dodao 9 ♠ i South bi osvojio prvi štih. Ali nakon toga Q ♠ više nebi bila najjača karta u ♠ boji već protivnički K ♠ i North-South par bi ostao na 1 štihi u ♠ boji.

Uočite takođe da je obavezno da se igranje ♠ boje mora početi sa North pozicije ako želimo da u ovoj kombinaciji odnesemo 2 štih. Šta bi se npr. desilo ako bi prvi štih počeo South sa A ♠. West bi dodao 9 ♠, dummy 2 ♠ i East J ♠. U tom slučaju bi North-South ostao samo na jednom štihi. Ako bi South prvi štih počeo sa Q ♠, onda bi East dodao K ♠ i osvojio prvi štih tako da opet North-South par ostaje na jednom štihi. To znači da je obavezno da prvi štih treba da se počne igrati sa North pozicije, jer jedino u toj situaciji North-South par imaju šanse da osvoje 2 štih. Znači iako North ima dvije male karte u ♠ boji njihova uloga je ovdje značajna.

Da napravimo jedan mali rezime naučenog u ovom primjeru:

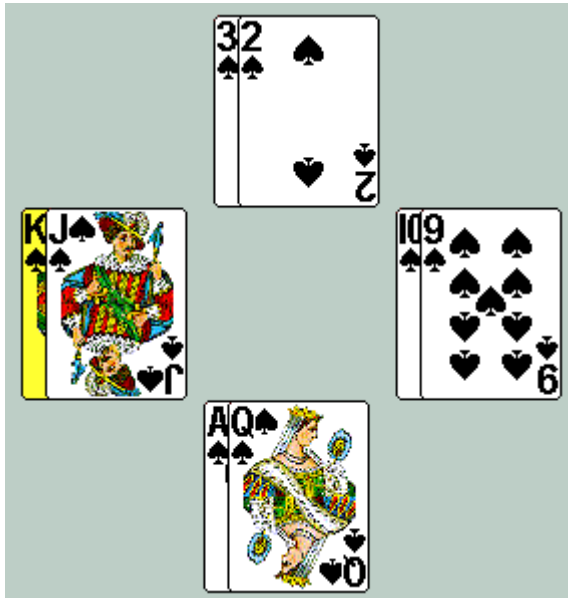


Da bi North-South par u ovoj kombinaciji karata osvojio 2 štih potrebno je da se :

- Prvi štih odigra sa North pozicije
- Ako East igra K ♠ da South igra A ♠
- Ako East igra J ♠ da South igra Q ♠

Međutim (primjetili ste da u bridgu često postoji ovo međutim), bilo bi prelijepo kada bi ste uvijek mogli da osvojite 2 štih sa kombinacijom karata AQ u boji. Zapravo do sada smo ispričali samo pola priče.

Sada dolazi i druga polovina. Pogledajte dijagram na slijedećoj slici.



North-South par imaju iste karte. I East-West par imaju iste karte samo što su im zamjenjena mjesta. Sada West ima K J, a East 10 9. Vidjeli ste u prethodnom primjeru da pravilnim igranjem A i Q South uvijek može obezbjediti 2 štih u boji. Da li je to slučaj i sa raspodjelom karata kao na prethodnom dijagramu? Nije. U ovom slučaju South kako god igrao A i Q uvijek će osvojiti samo 1 štih. Pretpostavimo kao i u prethodnom primjeru da sa dummy-ja igramo 2 ♠. East će sada dodati 9 ♠ i mi ako stavimo A ♠ osvojicemo prvi štih. Ali, na našeg A ♠ West će staviti J ♠ i nakon toga njegov K ♠ je za njega siguran štih. Ako kojim slučajem u prvom štihu umjesto A ♠ stavimo Q ♠, West će odmah staviti K ♠ i osvojiti prvi štih, tako da mi opet ostajemo samo na jednom štihu.

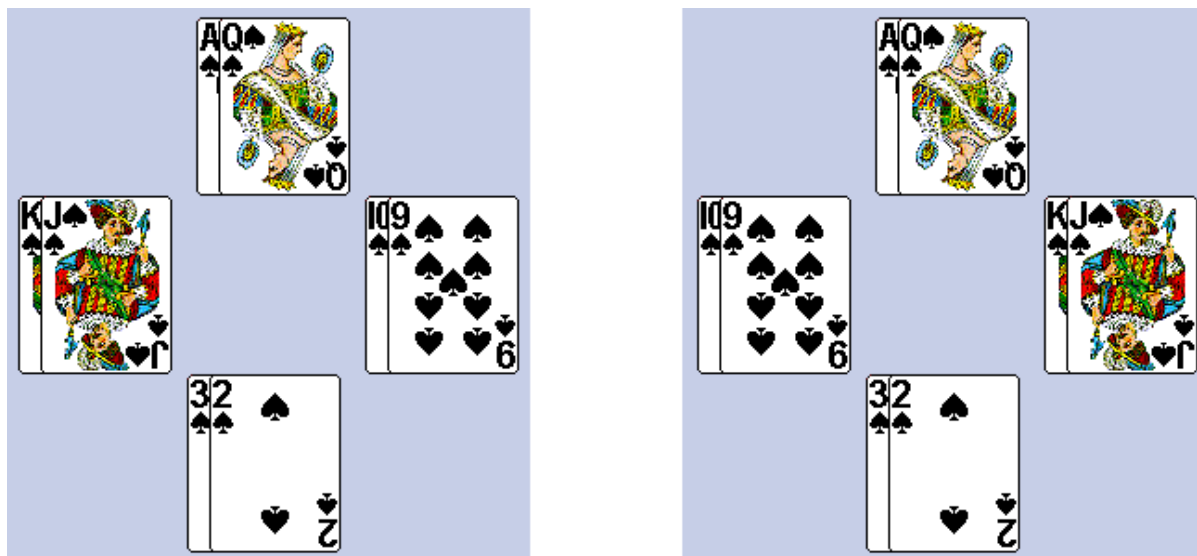
Sada možemo da se osvrnemo na prethodni zaključak da kombinacija karata AQ vrijedi 1.5 štih. To je zapravo tačno, ako se uzme u obzir da će (uvažavajući činjenice matematičke vjerovatnoće) u 50 % slučajeva East imati K ♠, a u drugih 50% slučajeva on će biti kod Westa. U prvih 50% slučajeva ćemo pravilno igrajući osvojiti 2 štih, a u drugih 50% slučajeva ćemo kako god igrali osvojiti 1 štih. To u ukupnom neto zbiru dugog niza partija čini ovu kombinaciju karata AQ vrijednu 1.5 štih.

Međutim, pošto mi ne znamo unaprijed da li je K ♠ kod Easta ili Westa nas ovaj primjer uči da moramo pretpostaviti da je K ♠ kod Easta i da ćemo ako pravilno igramo osvojiti 2 štih u 50% slučajeva, što znači nemojte da pogađate gdje je K ♠, nego ako igrate malu kartu sa dummy-ja i East ne stavi K ♠ obavezno igrate Q ♠. U 50% slučajeva ćete osvojiti 2 štih tom igrom, a u drugih 50% samo 1, ali više od toga i niste mogli, jer kako god igrali tu boju to će opet biti samo 1 štih ako je K ♠ kod West. Vaše je da igrate po bridge principima, a vjerovatnoća će vas nagraditi sa 0.5 štih.

Činjenica koju trebate takođe primjetiti jeste da je razlog zašto u jednoj kombinaciji možemo osvojiti 2 štih a u drugoj samo 1 jeste u tome što igrači za stolom karte dodaju jedan za drugim u pravcu okretanja kazaljke na satu. Što znači da West odlučuje šta će uraditi i koju će kartu

odigrati nakon Southa, a East to mora uraditi prije Southa, ako prvi štih pođemo sa dummy pozicije u prethodnim primjerima.

Naravno karte mogu biti i drugačije postavljene. Odnosno AQ može biti kod dummy-ja a dvije male karte kod Southa, kao na slici ispod.



U ovom slučaju je logika ista samo što se sve okreće. Prvi štih moramo krenuti malom kartom iz South pozicije, kako bismo doveli igrača na Westu u neugodnu poziciju da odlučuje koju kartu staviti prije nego se odigra A ili Q sa dummy-ja.

Uvažavajući sada ovako postavljenu situaciju koja je slika u ogledalu u odnosu na prethodni primjer, možemo reći kao pravilo da je uslov da AQ budu 2 štiha jeste da je K ispred njih (gledajući redosljed igranja – smjer kretanja kazaljke na satu). U bridge terminologiji se za tu poziciju K kaže da je u impasu.

U bridgu postoji više vrsta impasa a neke od njih ćemo izučavati u nastavku. Pošto tehnika impasa donosi dobit u 50% slučajeva ne treba da se ustručavate da koristite ovu tehniku. U mnogim partijama impas će za izvođača biti najbolja ako ne i jedina šansa da osvoji dodatni štih ili štihove. Igranje impasa je zabavno ali nemojte da padnete u iskušenje da u svakoj mogućoj poziciji pokušavate da odigrate impas. Kao što ćete vidjeti kasnije postoje neke raspodjele karata koje vam omogućavaju korištenje nekih drugih tehnika koje imaju i veću šansu od 50%.